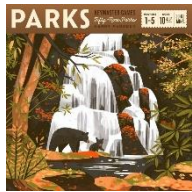


TITULY, KTERÉ OTEVÍRAJÍ BRÁNU DO SVĚTA DESKOVÝCH HER

V dnešním článku bych se chtěl věnovat titulům, které Vám otevrou bránu do světa deskových her. V zábavním průmyslu je nespočet her, které se dělí do mnoha kategorií. Já se dnes budu věnovat těm nejzákladnějším kategoriím, ve kterých Vám doporučím jeden dobrý titul, který je rozhodně zajímavý, jak po tematické, tak funkční stránce ohledně mechanismů

**Rodinné hry**



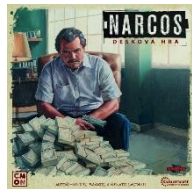
**PARKS** – V této hře na sebe hráči vezmou role čundráků, kteří putují různými stezkami napříč ročními obdobími. Během jejich cestování sbírají vzpomínky a upomínkové předměty z míst, která navštíví, vzpomínky jsou v této hře totiž platidlem. Hráči mezi sebou směňují vzpomínky za účelem navštívit co nejvíce národních parků a odnést si z nich co nejvíce fotografií. Když zrovna necestují, hráči shánějí co nejlepší vybavení a vychytávky, které jim usnadní cestu. Na konci ovšem stejně záleží na tom, kdo navštívil nejvíce parků a jaké fotografie si z nich odnesl, tak vzhůru na výpravu!

*Počet hráčů: 1–5*

*Délka partie: 60 minut*

*Obtížnost hry podle BGG: 2,1/5,0*

**Strategické hry**



**Narcos** – Hráči se vžijí do klíčových postav kolumbijské drogové války a ovlivní průběh honu na nejvlivnějšího drogového dealera v dějinách. Jeden z hráčů bude spravovat vzkvétající říši obávaného narkobarony přezdívaného Patrón, zatímco ostatní

budou hrát za různé frakce a spolupracovat na Patrónově dopadení. Frakce nebudou vědět, na kterém ze svých početných pozemků se Patrón skrývá. Může být kdekoli v celé Kolumbii a dohlížet na své laboratoře, pěstovat svůj sociopolitický vliv nebo sprádat plány za pomoci svých věrných Sicarios. Ovšem naneštěstí pro Patróna po sobě Sicarios mohou zanechávat stopy, které lovcům z frakcí mohou usnadnit pátrání, a Patróna tak od polapení dělí jediná chybička! Proti společnému nepříteli se vytvořilo křehké spojení mezi agenturou DEA, kolumbijskou policií, kartelem z Cali a Los Pepes. Hráči mezi sebou sdílejí informace a probírají strategie, které povedou k Patrónově dopadení.

*Počet hráčů: 2–5*

*Délka partie: 100 minut*

*Obtížnost hry podle BGG: 3,0/5,0*

**Atmosférické hry**

**Nemesis** – Je „kooperativní“ hra, v níž se budou hráči v roli jednotlivých členů posádky snažit přežít na kosmické lodi infiltrované nepřátelskými mimozemskými organismy. Aby vyhráli, musí splnit jeden ze dvou individuálních tajných úkolů, které jim budou na začátku partie přiděleny. Budou čelit mnoha



překážkám: hordám vetřelců (jak tyto mimozemské organismy označila palubní AI), špatnému technickému stavu lodi, krutému osudu a občas i ostatním členům posádky. V některých chvílích může být výhodné s ostatními spolupracovat, ale protože jejich úkoly mohou být v rozporu s hráčovými, bude nakonec důležité jen to, jak splnil svůj vlastní úkol.

*Počet hráčů: 1–5*

*Délka partie: 180 minut*

*Obtížnost hry podle BGG: 3,3/5,0*

**Kooperativní hry**



**This War of Mine** – Jedná se o kooperativní hru, ve které hráči činní společná rozhodnutí, aby umožnili přežít skupině civilistů ukrytých v polorozbořeném domě uprostřed města zasaženého válkou. Pravidla hry se hráči učí v průběhu hry. K dispozici mají

Deník, ten je rozdělen na jednotlivé fáze celého dne a noci. V každé fázi mají hráči na výběr z několika činností. Deník si mezi sebou hráči předávají, ten je pokaždé upozorní, kdy má dojít k jeho předání. Hráč, který má Deník v držení, je vůdce a jeho slovo je rozhodující při jakémkoliv rozhodování. Hráči totiž neovládají jednotlivé postavy, ve smyslu jeden hráč, jedna postava, ale o všem se rozhodují společně. Deník nebo některá z karet také hráče mohou odkazovat na Knihu příběhů. Ta má téměř dva tisíce hesel, některá se týkají pravidel. Většina hesel je však příběhových a často hráče staví před zásadní rozhodnutí.

*Počet hráčů: 1–6*

*Délka partie: 120 minut*

*Obtížnost hry podle BGG: 3,2/5,0*

**Hry na večírek**



**Trial by Trolley** (v češtině Komu zvoní tramvaj – pozn. red.) je karetní hra na večírek o morálních dilematech a vraždící tramvaji.

Principem je trochu podobná populárním Kartám proti lidskosti, jen tentokrát bude jeden z hráčů v roli strojvůdce a bude se rozhodovat, po kterých kolejích se vydá tramvaj a koho přejeďe. Tuhle hru si užijí především fanoušci dost nekorektního humoru, ostatně celá hra je založená na nekorektním komiksu Kyanid a štěstí.

*Počet hráčů: 3–13*

*Délka partie: 90 minut*

*Obtížnost hry podle BGG: 1,0/5,0*

Závěrem bych chtěl říci, že her je nepřeberné množství. Tyto tituly jsou pouze mikroskopickým zlomkem ve světě deskových her. Pokud se ve specializovaných obchodech poptáte, určitě narazíte na fajn lidi, kteří Vám poradí.